

Exposición

LES
EL
AI
OS



Historia de las Matemáticas

Nombre y Apellidos: _____

curso: 1º BTO. ____

2º BTO. ____

T Busca los datos, piensa y responde

ANTIGUAS CIVILIZACIONES

1. ¿Cuál es la etimología de la palabra “Geometría”?

GRECIA CLÁSICA

2. ¿Cuál es el llamado “número de oro”? ¿Qué clase de número es?

EDAD MEDIA

3. En el Islam, la religión favoreció el arte geométrico. ¿Por qué?

4. ¿De qué fecha data el primer manuscrito europeo donde se usan las cifras indo-árabes?. ¿Y el primer libro de Matemáticas que las utiliza?.

RENACIMIENTO

5. Encuentra las soluciones de la siguiente ecuación: $x^3 + 6x + 4 = 0$

La fórmula que puedes utilizar era un secreto celosamente guardado por su descubridor.

SIGLOS XVII Y XVIII

6. Escribe una ecuación de 2º grado con una raíz positiva y otra raíz negativa.

7. Cita los nombres de tres matemáticos que fueron a la vez filósofos.

8. Gracias a la Geometría Analítica, se relacionó el Álgebra con la Geometría: se asocian gráficas con ecuaciones. ¿Quién fue su creador?

9. Se tardó 350 años en demostrar un famoso teorema. ¿Cuál es?. ¿Qué dice?.

SIGLOS XIX Y XX

10. Un joven revolucionario francés muere en un duelo a pistola, con sólo 20 años. Su carta póstuma contiene ideas que cambiarán las Matemáticas. ¿De quién se trata?

11. Aplica la Conjetura de Goldbach para descomponer los números 8, 22 y 16.

12. ¿En qué año asistió por vez primera una mujer a la Academia de Ciencias de Francia sin ser esposa de un académico?. ¿Quién lo consiguió?

T Elige tu personaje en la Historia de las Matemáticas

Nombre:

Época:

Fechas:

Lugar:

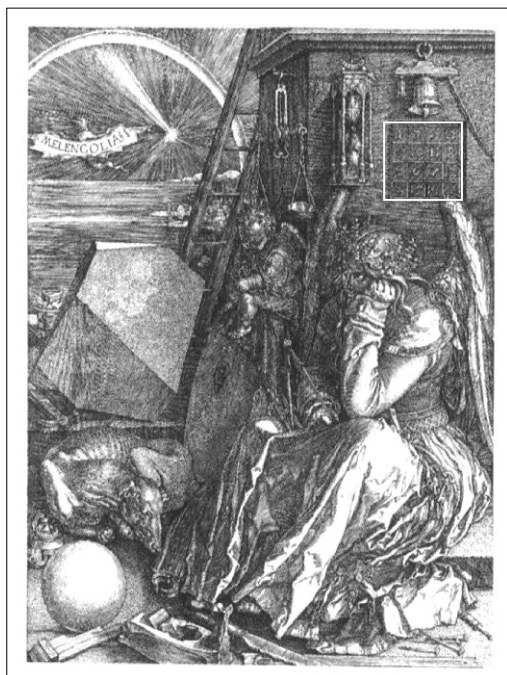
Aportación a las Matemáticas:

Destaca algún acontecimiento histórico de su época:

Qué te llama la atención en este personaje:

Y Rincón del ingenio

Las propiedades de los números. Los cuadrados mágicos



En éste célebre cuadro, grabado sobre madera, Alberto Durero incluye, junto con otros conceptos matemáticos, un cuadrado mágico en el que deja constancia de la fecha de su *Melancolía*.

Los cuadrados mágicos tienen su origen en la cultura oriental.

Su propiedad básica es que los números de todas sus filas, columnas y diagonales suman lo mismo. En este caso, la constante es 34 y está formado con los números del 1 al 16.

16	3		13
5			
		7	12
4			1

En el centro de la última fila aparece la fecha en que lo pintó. Averigua esta fecha completando esta reproducción del cuadrado.

T Valoración personal

La exposición:	Interesante	Aceptable	Sin interés
Actividades:			
Cantidad.-	Excesiva	Suficiente	Escasa
Dificultad.-	Difíciles	Normales	Fáciles
Mi trabajo:	Todo realizado	Algunas activ.	Pocas
Aspectos positivos que destacas:			
Aspectos negativos que destacas:			
Sugerencias para otras posibles actividades:			

Y Rincón del ingenio

PERSECUCIÓN

La paz del verde valle,
 el aire fresco y grato,
 el rumor de una fuente,
 el gorjeo de un pájaro,
 nos hace que olvidemos
 que entre silvestres flores
 la lucha por la vida
 forja dramas atroces:

Saltando entre matas,
 seguido de un perro,
 a su madriguera
volaba un conejo.

Con doscientos saltos
 se verá seguro
 y lleva cincuenta
 de adelanto al chucho.

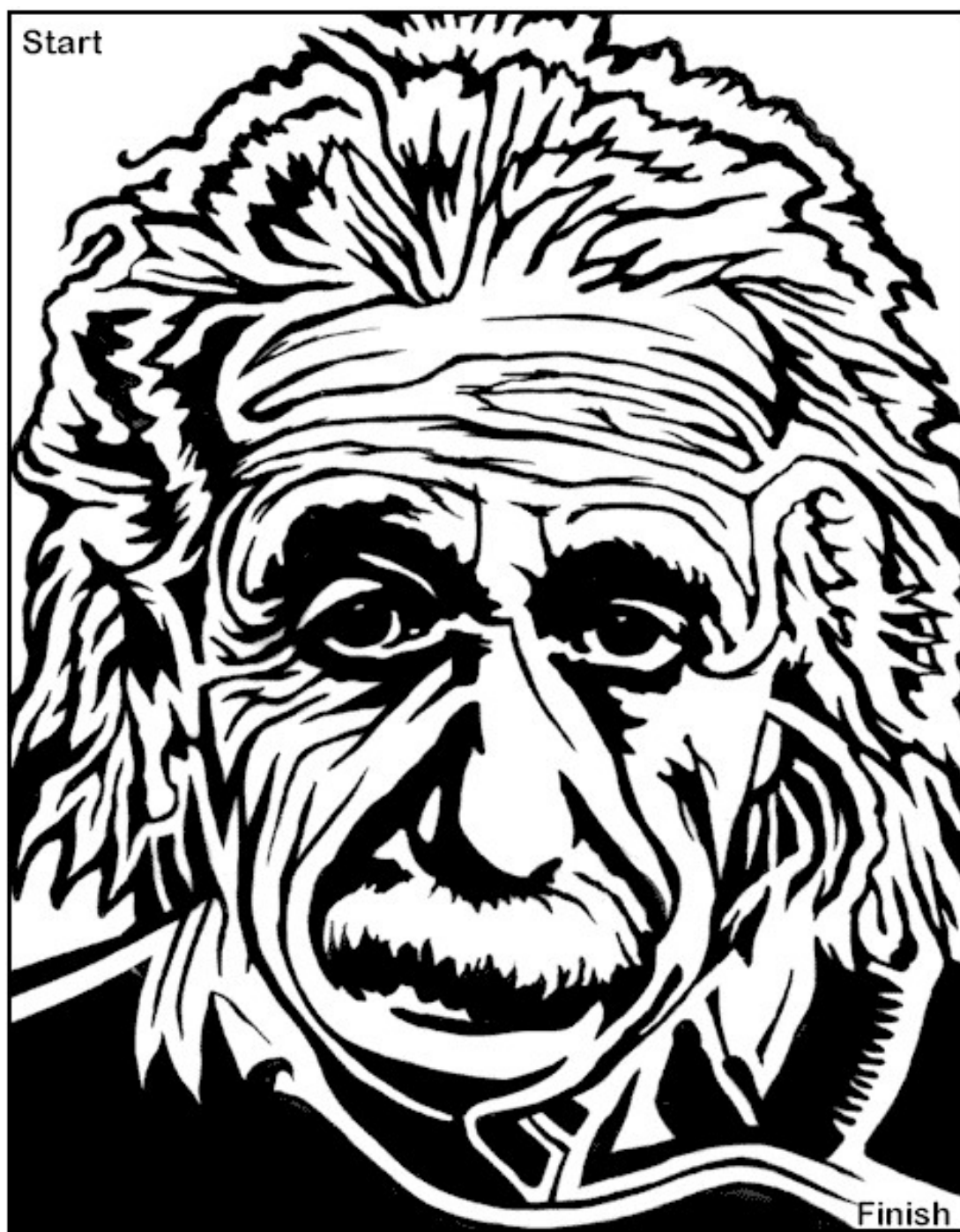
¡Corre, corre, corre!...
 ¡Rápido, conejo!
 Tú das cuatro saltos
 mientras tres da el perro.

Mas ¡ay! desdichado,
 justo es tu temor:
 lo que tú haces en tres saltos,
 hace el perro en dos.

¡Oh, intrigante caso!
 ¡Oh, destino incierto!
 ¿Podrá o no salvarse
 el débil conejo?

Respuesta:

Atrévete a cruzar el laberinto de una mente privilegiada: **Albert Einstein**.



También puedes visitar la Exposición en Internet:
www.educa.aragob.es/ieselaza/Matematicas.htm